

Anjo Gakuen Communication Magazine

# ゆめっとアラバ

2001 ➤ 2002



## CONTENTS

★ゆめっと座談会

『生涯学習とまちづくり』

～市民主体の講座を創ってまちのパワーに変えていこう～

★愛知学泉大学経営学部 学生インタビュー

「地域に根付いた学びの場を」

～パソコン教室運営から見えてきたもの～

学校法人

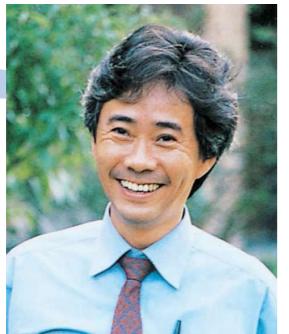
安城学園





# 第1ステージ 教室 ning in the classroom

# 豊かな発想、表現力を育てる



安城学園高校では教科書を使わない英語教育に力を入れています。選択ゼミで幼稚園で生徒が英語を教えたり、メッセージを吹き込んだテープを他校の生徒と交換するなど、ユニークな授業

安城學園高等學校英語教育

## 英会話の基本は自己表現

業を展開しています。こうした独自の授業を生み出す教育方針や狙いについて、教科主任の清水先生に伺いました。

「私たちちは英会話力の向上を第一に考  
え、生徒たちが自分を表現するツール  
として英語を使いこなせるようになります。そのた  
めにどんな授業をすべきかを長年議論  
してきました。十年前からオーラルコ  
ミュニケーションを取り入れ、その成果は  
確実に上がっています。そして最近では、  
生活に根付いた事柄を積極的に教材  
として取り入れています。例えば身の  
回りのことやメッセージを英語で吹き込  
んで他校の生徒と交換したり、昨年か

# 自分の生活を教材として 英語を学ぼう



選択ゼミ「楽しい英語」では、“英語を使って園児と遊ぼう”をコンセプトに附属幼稚園での実習を行っています。

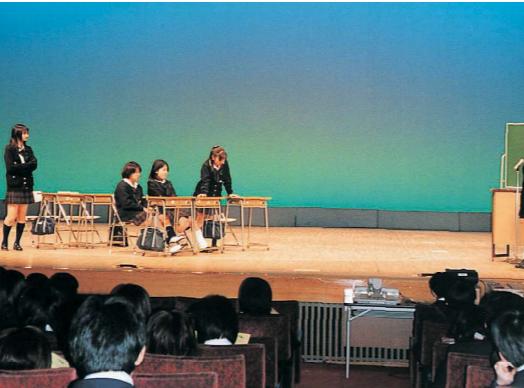


# 安城学園高等学校『創造』(1年生国語科授業)

表現するのももじろー！

国語表現といえば『作文』というお決まりのパターンを覆し、生徒たちの豊かな発想をもつと自由に伸ばすことはできないかと考案されたのが、安城学園高校の『創造』です。グループ学習と発表という形を取るこの授業、まずは生徒たちはグループを作り、テーマを決めるところから話し合いを始めます。そしてその事柄について何か月もかけて討議・調査を行い、最後には思い思ひの方法で発表するのです。その間、先生方はさりげないサポートを行ふのみで、授業は生徒主導で進められます。今年で10年目を迎えるこの取り組みの狙いと成果について、国語科の毛受先生と磯

創造とは、何かを発見し  
表現すること。

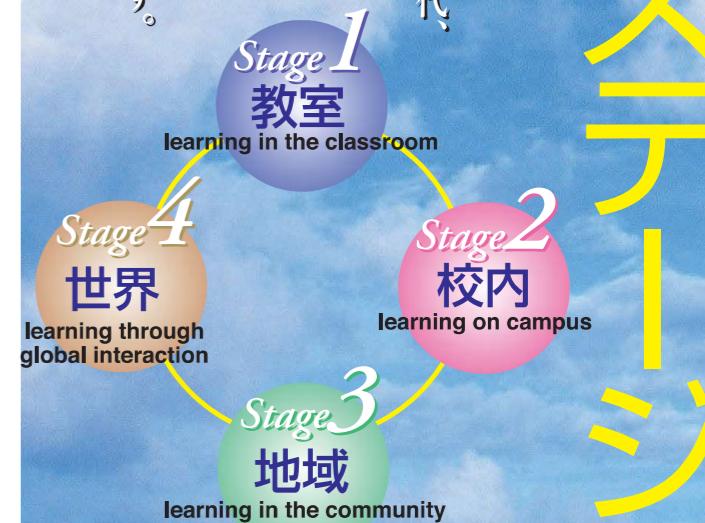


年は「エイズ」「いじめ」「幼児虐待」「少年犯罪」「自然破壊」などがテーマにのぼり、決まり手やクイズ、漫才などそれが趣向をこらした“表現”を披露しました。

子どもたちを育てる  
学びのステージは4つ。  
そこに21世紀の安城学園の  
目指す教育があります。

- 第 1 ステージ  
教室
  - 第 2 ステージ  
教室以外の学校の中
  - 第 3 ステージ  
地域社会
  - 第 4 ステージ  
海外

社会状勢が大きく変化し、人と人とのつながりの大切さが呼ばれる現代もはや教育は学校の中だけで行われるものではありません。子どもたちは地域へ、世界へ飛び出して学校の枠を越えた交流の中で自分を見つけだし、大きく成長していきます。



## ことばを使いこなそう！

愛知県大学家政学部教授 小六英介先生は信づくあなたの《ことば》の生活を豊かに。

NHKのアナウンサーを永年務められたその軽快な語り口と、日本語に対するユニークな洞察で「ことばの先生」と呼ばれる小六先生に、「ことば」と「ミニヨン」についてお話を伺いました。

「国語力の低下が叫ばれる最近の学生に対し、まずはことばへの関心を引き出してやりたいと思っています。彼らは高校卒業時までに相当の語彙を学習しているのですが、それらを生きたことばとして使いこなしていません。何も考えず暗記するだけですから無理もないことです。そこで、それらの語源や変遷などの周辺情報を講義の中で数多く

話すよう努めています。すると『へえ、このことばのものとの意味はそんな故事にあるんですね』などと、俄然ことばの関心が高まり、彼らの日本語に対するセンサーが働き出すのです。また、自分の考えをきちんと頭の中で整理して表現することが苦手な彼らにこんな問題を与えてもらいます。『れんが百五個を使って新商品を作り、それを販売する流通ルートも考え、さらにコミュニケーションやキャッシングやキャッシュコピーも作りなさい』この課題を5～6人のグループで考案させるわけです。こうした話し合いは論理性を磨く訓練にもなり、知恵を絞

A black and white photograph of a smiling man with glasses, wearing a yellow polo shirt, sitting in an office environment. He appears to be middle-aged or older. The background shows shelves with books and papers.

**こんな間違いしたことありませんか…？**

下のことばは、小六先生が出題した意味読みテストの一例です。  
〈赤字〉は学生の解答ですが、なかなか答えないとありますね…。

嗚 咽	細 雪	一伍一汁
のどちんこ せきばらい	さみだれ	けんちんじる
【正解】おえつ	【正解】ささめゆき	【正解】いちぶしじゅう



# 地域

## 子どもたちの瞳を輝かせたい！

第3ステージ  
learning in the community Stage

「子どもたちの夢を大きく広げたい」そんな思いから出発した、幼児教育科の児童文化サークル。子どもたち向けに自作自演の劇を行い、地域の幼稚園・保育園・施設などの皆さんと交流を図っています。

私たちのサークルは、幼稚園や養護施設などから依頼を受けて、着ぐるみ劇を行っています。最近では、刈谷市のあおば子育て支援センターや安城市のサルビア学園、福祉センターなどへ伺いました。劇の内容は、対象年齢や行事のテーマに合わせて全て自分たちで考えます。友情や思いやりの大切さなどをメッセージを盛り込みながら、いかに子どもたちに喜んでもらうかを考えるのはとても楽しい作業です。毎回、キラキラ輝くような笑顔に出会えて、自分たちが元気をもらっています。



毎年11月3日に開催される「こどもまつり」では、うきぎやくまの着ぐるみを着て、子どもたちと遊ぶのが恒例となっています。



劇の案内役をつとめる  
指人形の狼君とブーちゃん

## 老人会の皆さんと交流

安城学園の3幼稚園では、地元老人会の皆さんを各園へお招きし、昔ながらの遊びを教えて頂いたり、昼食と一緒にしてお話をします。回を重ねるにつれ、こちら側の参加者も増えて皆とても楽しみにしています。

今回は我々がクラブ活動としても行っているグランドゴルフを園児の皆さんと行いました。我々の老人会では、桜井幼稚園以外の子供会や養護学校などとの交流も行っています。



桜井西町老人会代表  
牧野 光次さん



園児にはちょっと難しいかな?と思ったグランドゴルフですが、みんなすぐに上手になりました。

## 安城七夕まつりに参加

愛知学泉大学附属幼稚園  
愛知学泉短期大学附属幼稚園

安城学園の3園は地域のお祭りに参加しています。安城七夕まつりには、昨年まで短大幼稚園の鼓笛が登場していましたが、今年からは大学幼稚園・桜井幼稚園もおみこしパレードで参加。この日のために一生懸命練習した鼓笛や元気なおみこし行列がお祭りを盛り上げました。



▲愛知学泉短期大学附属幼稚園  
鼓笛パレード



▲愛知学泉大学附属幼稚園  
おみこしパレード

## 僕らも矢作の一員 地域のお祭りを盛り上げよう！

### 岡崎城西高等学校『花のとう』

今年5月、岡崎城西高校では地元のお祭り「花のとう」に全校を挙げて参加しました。近年、運営に携わる人手もなく沈滞気味だったこの祭りを盛り上げるために、城西高校の若者パワーに白羽の矢が立ったというわけです。城西高校では、自治活動部(7頁)にて紹介)が企画・運営を担当し、会場となる

今年5月、岡崎城西高校では地元のお祭り「花のとう」に全校を挙げて参加しました。正直、生徒さんは期待以上の働きをしてくれました。ステージ企画や各種展示、子供たちの喜びゲームなど、大変バラエティに富んだ内容で準備も大変だったかと思います。私たちも備品を用意しただけではなく、どんな企画・運営を生徒さんたちが担当してくれました。また、祭りが終わる後の片付けも完璧で、道路の清掃までしてくれたことは、本当に感心しました。今回のように生徒さんが地域へ出てきてくださることは、本当に良いことだと思います。これ



矢作商店街振興組合代表理事  
畔柳 福三郎さん



大人も其存共  
染め、互いに協  
力して活気の  
あるまちづく  
りをしていく  
べきだと思います。これ  
らは若者も  
思っています。

### 『花のとう』とは？

400年の伝統を持つ農家の祭り

花のとうの“とう”は、正式には“撓”と書きます。これは“たわむ”と読み、春を迎えて花々がわわに咲きそろう頃という意味です。この祭りには、1.お祭迦様の誕生を祝う花祭り 2.農作物のおためしの行事 3.淨瑠璃姫の供養 の3つの意味があるということです。このうち花祭りは、花御堂のお祭迦様に甘茶をかけて健康や家内安全を祈ります。また、おためしは、明治5年頃から始められましたが、農家が少なくなった今では、生活を支える全ての物の豊作や増産を祈る祭りとなっています。



# 地域に根付いた学びの場を

パソコン教室運営から見えてきたもの

地域との交流を積極的に進める愛知学泉大学の学生たちが、豊田市駅の近くでパソコン教室豊田学泉塾を開講し、市民の皆さんから好評を得ています。今回のゆめとインタビューや運営面での問題点、やりがいなどについてお話を伺いました。

## 思惑が全くの大ハズレ。あせりまくった塾のスタート。

司会 嘉さんが運営されているパソコン教室は、もともと豊田キャンパスで開かれていたものだと伺いました。豊田市駅前へ移つたきっかけについてお話ししてください。

内田 昨年の秋までサークル活動の一環として大規模な開催していたのですが、毎回ある程度の受講生が集まり、もう少し規模を拡大してもいいんじゃないかと考えていたんです。しかし、学校の施設では夜間などの開講が難しく、それ以上講座数を増やすことは困難でした。そこで、外部に場所を借りて開講することを検討し始めました。

司会 皆さんが運営されているパソコン教室は、もともと豊田キャンパスで開かれていたものだと伺いました。豊田市駅前へ移つたきっかけについてお話ししてください。

内田 昨年の秋までサークル活動の一環として大規模な開催していたのですが、毎回ある程度の受講生が集まり、もう少し規模を拡大してもいいんじゃないかと考えていたんです。しかし、学校の施設では夜間などの開講が難しく、それ以上講座数を増やすことは困難でした。そこで、外部に場所を借りて開講することを検討し始めました。

▲後継者の育成も万全。「後輩たちがしっかり引き継いでくれると思います。僕よろ教えるのも上手ですから、きっと大丈夫」とは菊川さんの言葉



内田 武志さん

菊川 受講生の方にアンケートをとったところ、もうと遅い時間や、土日の講座も作って欲しいというご要望が多くたんですね。それも外へ出る決心をした大きな理由です。

司会 では、初回から大勢の受講生が集まつたのですか?

神田 昨年11月に開講予定だったんですが……なんと、申し込み者はたったの一人!

川添 大ショックでした。それまでの自信がガタガタです。とりえずその一人にはお詫びして、11月開講は延期しました。

内田 緊急会議(?)を開いて、なぜこんなにも反応がなかつたのか尋ねると話していました。結論は、宣伝不足。大学でやっていた時にそこそこ集まつたので、市民の方々に一定程度認知して頂いているはずだとアグラをかけていたんですね。

神田 最初、新聞の折り込みチラシを入れたのですが、思ったより効果が薄いことがわかりました。それからは自分たちでチラシを配つたり、豊田市の広報をはじめ様々なメディアに掲載して頂き、とにかく12月には立ち上げないと必死でした。その甲斐あってなんとか10名集まり、やつと12月にスタートできました。

内田 ところが年明け、またまた予想もしない月開講は延期しました。

川添 結論は、なぜこんなにも反応がなかつたのか尋ねると話していました。結論は、宣伝不足。大学でやっていた時にそこそこ集まつたので、市民の方々に一定程度認知して頂いているはずだとアグラをかけていたんですね。

神田 最初、新聞の折り込みチラシを入れたのですが、思ったより効果が薄いことがわかりました。それからは自分たちでチラシを配つたり、豊田市の広報をはじめ様々なメディアに掲載して頂き、とにかく12月には立ち上げないと必死でした。その甲斐あってなんとか10名集まり、やつと12月にスタートできました。

内田 ところが年明け、またまた予想もしない月開講は延期しました。

事態が「名刺をつくろう」という講座を軽い気持ちで入れてみたところ大ヒット。2月の講座受付開始日には、応募者がビルの外まで行列をつくってしまいました。しかし、今回も、どうせ少ないだろうと、応募受付には2人しか配置しておらず、「対応が悪い」とお叱りを受けてしまいました。川添長蛇の列を整理して、筆記用具を買いました。川添長蛇の列を整理して、筆記用具を買いました。ひたすらお断りとお詫びです。予想もしていなかつた申し込みの多さに大ビックでした。

神田 それからは、何があつても対応できる体制を築こう、と誓いました。

菊川 受講生の方にアンケートをとったところ、もうと遅い時間や、土日の講座も作って欲しいといふご要望が多くたんですね。それも外へ出る決心をした大きな理由です。

司会 では、初回から大勢の受講生が集まつたのですか?

神田 昨年11月に開講予定だったんですが……なんと、申し込み者はたったの一人!

川添 大ショックでした。それまでの自信がガタガタです。とりえずその一人にはお詫びして、11月開講は延期しました。

内田 緊急会議(?)を開いて、なぜこんなにも反応がなかつたのか尋ねると話していました。結論は、宣伝不足。大学でやっていた時にそこそこ集まつたので、市民の方々に一定程度認知して頂いているはずだとアグラをかけていたんですね。

神田 最初、新聞の折り込みチラシを入れたのですが、思ったより効果が薄いことがわかりました。それからは自分たちでチラシを配つたり、豊田市の広報をはじめ様々なメディアに掲載して頂き、とにかく12月には立ち上げないと必死でした。その甲斐あってなんとか10名集まり、やつと12月にスタートできました。

内田 ところが年明け、またまた予想もしない月開講は延期しました。

川添 結論は、なぜこんなにも反応がなかつたのか尋ねると話していました。結論は、宣伝不足。大学でやっていた時にそこそこ集まつたので、市民の方々に一定程度認知して頂いているはずだとアグラをかけていたんですね。

神田 最初、新聞の折り込みチラシを入れたのですが、思ったより効果が薄いことがわかりました。それからは自分たちでチラシを配つたり、豊田市の広報をはじめ様々なメディアに掲載して頂き、とにかく12月には立ち上げないと必死でした。その甲斐あってなんとか10名集まり、やつと12月にスタートできました。

内田 ところが年明け、またまた予想もしない月開講は延期しました。

## ベンチャー企業家誕生!

内田さん・川添さん・神田さん『有限会社クレア』設立

内田さん、川添さん、神田さんの3人が、有限会社を設立しベンチャービジネスを開始しました。パソコン教室運営での経験を活かして何か自分たちで仕事ができないかと考えていたところへ、『とよた新産業プラザ eオフィス』の話が舞い込んだことが、会社設立のきっかけです。代表を務める内田さんに、新会社の事業内容や抱負についてお話を伺いました。

「とよた新産業プラザ eオフィス」とは、豊田市がIT分野の起業家育成のために、高速インターネット回線を整備したオフィスを無料で貸し出すというものです。この話を聞いてダメでもともとと思い応募しましたが、28社もの応募があった中、最後の7社に残れて大変光栄に思っています。仕事内容としては、ホームページ作成とメンテナンス、データベース構築を請け負いたいと思っています。ゆくゆくは、データベースをさらに展開させて営業支援などをを行うビジネスを手掛けたいと考えています。クレア(CREA)という社名は、Create・Research・Evolution・Activeの頭文字を組み合わせて作った造語です。常に進化し続け創造的な仕事をしようと、3人で話し合って決めたものです。」

同級生が就職する来年の春までに、会社を軌道に乗せるのが当面の目標ということです。この記事をご覧の皆さん、ホームページの作成、データベース構築などのご用命がありましたら、ぜひ、有限会社クレアへご相談ください。

有限会社クレア

豊田市喜多町2-31(旧長崎屋ビル2F)  
TEL(0565)34-3932  
E-mail: crea@office-crea.com



▲9月20日に開かれた「とよた新産業プラザ eオフィス」の開所式にて。7社の代表で豊田市長よりオフィスキーを受け取る内田さん



川添 紘章さん

解説能力を身に付けたとみなされるからだそう。これからも失敗を恐れず、独自の道を切り開いていくください。皆さんのさらなるご活躍を期待しています。

(取材日 平成十三年十月一日)

すが、多くの受講生を相手にするとそれでは不満が多いことがわかりました。菊川大学のコンピュータ室には、講師が操作するパソコン画面を映すモニターが設置されています。受講生はそのモニターを見れば操作は一目瞭然です。テキストにパソコン画面の図を入れる必要がありませんでした。しかし、ここにはそんな優れた設備はありません。少人数なら講師がまるで対応できるのですが、受講生が多くなるとやはりテキストに図示が必要でほとんど作り直しました。

神田 每日深夜までかかつた大変な作業でした。スタッフを増やしたり、プリンターなども増設して出費は重なるばかり。みんなの講師代を払うのがやっとで、テキストづくりにかかる膨大な時間はすべてタダ働きです(笑)。

内田 しかし、みんなで議論を重ねながらテキストを増やしたり、プリントなども増設することにもなって、とても良い勉強になりました。時間がはすぐてタダ働きです(笑)。

神田 每日深夜までかかつた大変な作業でした。スタッフを増やしたり、プリンターなども増設して出費は重なるばかり。みんなの講師代を払うのがやっとで、テキストづくりにかかる膨大な時間はすべてタダ働きです(笑)。

内田 しかし、みんなで議論を重ねながらテキストを増やしたり、プリントなども増設することにもなって、とても良い勉強になりました。時間がはすぐてタダ働きです(笑)。

神田 每日深夜までかかつた大変な作業でした。スタッフを増やしたり、プリンターなども増設して出費は重なるばかり。みんなの講師代を払うのがやっとで、テキストづくりにかかる膨大な時間はすべてタダ働きです(笑)。

内田 しかし、みんなで議論を重ねながらテキストを増やしたり、プリントなども増設することにもなって、とても良い勉強になりました。時間がはすぐてタダ働きです(笑)。

内田 しかし、みんなで議論を重ねながらテキストを増やしたり、プリントなども増設して出費は重なるばかり。みんなの講師代を払うのがやっとで、テキストづくりにかかる膨大な時間はすべてタダ働きです(笑)。

内田 しかし、みんなで議論を重ねながらテキストを増やしたり、プリントなども増設して出費は重なるばかり。みんなの講師代を払うのがやっとで、テキストづくりにかかる膨大な時間はすべてタダ働きです(笑)。

参加者
愛知学泉大学 経営学部経営情報学科4年
内田 武志さん
川添 紘章さん
神田 梨花さん
菊川 真也さん

# 開かれた学校を目指して

## 愛知学泉大学・短期大学『開放講座』スタート!

愛知学泉大学・短期大学では、「開かれた大学」を目指し、一般の方にも大学で学んで頂けるよう科目等履修生の制度を設けています。科目は基礎教養に関するものから、各学部・学科の特色を生かした専門科目まで幅広く用意されています。ご興味のある科目をお選び頂き、ぜひ積極的にご利用ください。

### ◆開講科目

\*下記は開講科目の一部です。詳しくは各教務課へお問い合わせください。

	愛知学泉大学 家政学部	愛知学泉短期大学
基礎科目	文学、現代史、情報化社会論、英語、仏語、生活学概論、心理学 他	生活環境論、国語表現法、OA機器操作実習、国際時事問題 他
専門科目	食生活論、住生活論、家庭電気・機械、調理実習、栄養化学、健康管理概論、バイオ技術概説、デザイン論 他	保育学、基礎調理、生活工芸、女性学、図書館資料論、比較文化論、情報処理演習、事務管理論、ピアノヒソルフェージュ 他

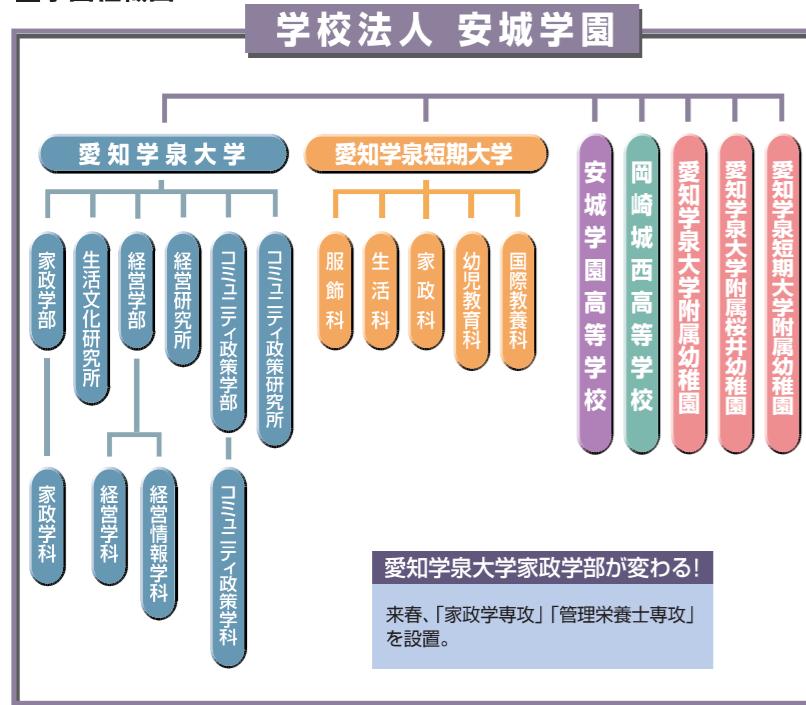
お問い合わせ／岡崎キャンパス教務課 TEL (0564) 34-1212(代表)

	愛知学泉大学 経営学部	愛知学泉大学 コミュニティ政策学部
基礎科目	国際関係史、中国の政治と社会、アメリカの政治と社会、ジェンダー論、統計学、口頭表現法 他	政治学、日韓関係論、法学、社会学 他
専門科目	財務会計論、ベンチャービジネス論、国際経済学、経営管理論、会計学入門、マーケティング概論、データベース論、プレゼンテーション法 他	コミュニティ設計論、行政法、人間関係論、コミュニケーションスポーツ論、環境と技術、現代家族論、コミュニティ政策方法論 他

お問い合わせ／豊田キャンパス教務課 TEL (0565) 35-1313(代表)

三河地区をリードする総合学園として、地域の発展を担う豊かな人材育成に努めています。

### ■学園組織図



## 土曜日は高校へ! 安城学園高等学校 『土曜講座』 岡崎城西高等学校 『オープンセミナー』

安城学園、岡崎城西の両高校では、土曜日に誰もが自由に参加できる各種講座を開催しています。語学、スポーツ、各種ダンスや資格取得を目指した講座などバラエティに富んだ内容で、毎回多くの地域の方に参加頂いています。リーズナブルで気軽に通えるカルチャースクール「土曜講座」「オープンセミナー」に、ぜひあなたもご参加ください。

■安城学園高校(年8回程度)  
 ◎ダンス(ヒップホップ・フラメンコ・バレエ等)  
 ◎ガーデニング ◎オリジナルスカート作り ◎野菜作り ◎親子で手作りパン ◎カヌー一日体験講座  
 ◎コンピュータで写真入り名刺を作ろう 等

●お問い合わせ TEL (0566) 76-5105(代表)

■岡崎城西高校(年6回程度)  
 ◎韓国語 ◎ドイツ語 ◎英会話 ◎ハンドボール  
 ◎サッカー ◎テニス ◎卓球 ◎トランペット  
 ◎クラシックギター ◎手作り麺に挑戦  
 ◎ウォーキング写真スクール 等

●お問い合わせ TEL (0564) 31-4165(代表)

\*いずれも平成13年度の内容です。

# 第4ステージ 海外 learning through global interaction

## ステージは無限。飛び出せ世界へ!

「海外で生きる」ことを見つけるには?  
 '94年3月に岡崎城西高校を卒業した伊吹さんは、周囲の反対を押し切  
 り単身アメリカへ留学。その4年間の出来事や思いをつづったエッセイ  
 が、この9月に出版されました。海外で生活した楽しさ、大変さ、学生  
 生徒の皆さんへのメッセージなどを伺いました。



岡崎城西高校OB 伊吹安正さん

『モヤシの正体』のモヤシは、もちろん自分のことです。室内の整った環境の中で計画的に一律に育てられるモヤシに、親や学校に守られ周りと同じことをするだけだった高校までの自分をなぞらえたのです。このまま立派なモヤシになるのはいやだ!』そう思ったのがアメリカ留学を選んだ理由です。自分が何を勉強したいのか?どんな職業につきたいのか? そうしたことを見つけるために、僕は日本から脱出し-mêmeが必要でした。語学学部に2年間、カレッジに2年間いましたが、この4年間で僕は実際に多くのことを学びました。自分の力で生活する厳しさ、目的意識を持つて学ぶ楽しさそして周りを気にせず自分らしく生きる喜びetc...確かに時には自分の甘さを思われるかもしれません。確かに時には自分の甘さを思われるかもしれません。でもそんなことを恐れています。自分が何ものであるかなど見つけられるはずがありません。勇気を出して未知の世界へ飛び込んでこそ発見できること、得られるものがいかに多いかを、僕はアメリカでの生活で実感することができました。今、現状に満足しているわけではないけれど、人生こんなもん」と十代のうちからあきらめてしまっている人が多いように思います。そんな人たちに、ぜひ、自ら環境を変える勇気を持つてほしいと思います。外へ飛び出して、何事にも体当たりでぶつかっていくうちに、必ず自分が何ものであるか見えてくるはずです。

モヤシの正体は? その答えを知りたい方は、ぜひ、本をご一読ください。

『モヤシの正体』 伊吹安正著  
文芸社 ¥1,200(税別)

帰国後、英会話の講師を務めている伊吹さんが、自分の生徒たちのために、留学の参考になればと書き始めたものが本になりました。食費に困って栄養失調になったこと、人種差別を感じたこと、友人と政治について語り合ったこと、etc...初めての海外生活で得た貴重な体験が、率直にとても読みやすい文章でつづられています。

一方的・一時的でない協力を目指しています。  
岡崎城西高校3年 中村美穂さん  
'01年3月、プロジェクトの視察のためにネパールを訪れました。ネパールには、経済的な理由や教育への理解のなさにより、小学校にすら行けない子どもが大勢います。そしてそれが貧困や、ひいては国の大発展を妨げる原因の一つになっています。私たちは現地の人たちとこの問題を話し合い、一方的・一時的でない本当の協力をどのように行っていくのかを考えています。実際に現地へ行って、私たちの予想以上に学校が必要とされているのだと実感しています。



現地の人々とミーティングを行う岡崎城西高校・国際協力部のメンバーたち

安城学園創立90周年事業  
ネパールに学校を!



## 国際ユースオーケストラプロジェクト開始

愛知学泉大学オーケストラでは、音楽による国際交流を本格的に開始します。まず、来年3月には「アジアコンサートツアー」を実施。上海・ハノイ・ソウルを訪問します。また、帰国後の5月には「帰国記念コンサート」を開催。さらに11月には、2002年の集大成として「国際ユースオーケストラコンサート」を予定しています。

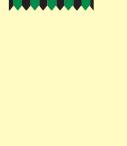
オーケストラ団長 宮地綾子さん(Community Policy Studies2年)

今回のプロジェクトでは、韓国・中国・ベトナムの方々と“心の交流を図ろう”を合い言葉にしています。私たちはこれまで、あまりに歴史を知りませんでした。これをきっかけに教科書問題などに关心を持ち、視野を広げ、アジアの人々と交流を深めていきたいと考えています。



2000年3月に実施したヨーロッパツアー。ウィーンムジークフェライホールにて。

安城学園創立90周年事業  
学泉大オーケストラ



# TOPICS

## 愛知学泉大学オーケストラ 銀 安城学園高校吹奏楽部 金 全国大会アベック出場!



全国大会初出場を果たした愛知学泉大学オーケストラ吹奏楽研究会  
安城学園高校吹奏楽部は4回目の金賞受賞!



『安城市民音楽祭』  
大学・高校オーケストラ団員と地域の子どもたちや合唱団とともにつけたステージで

全日本吹奏楽連盟と朝日新聞社が主催する第49回全日本吹奏楽コンクールにおいて、安城学園高校吹奏楽部と愛知学泉大学オーケストラ吹奏楽研究会が全国大会出場を果たし、高校吹奏楽部は金賞、大学オーケストラは初出場にして銀賞を受賞という快挙を成し遂げました。両クラブとも、今後定期演奏会や地域でのクリスマスコンサートなど、多数の演奏会を予定しています。学生・生徒の心を込めた演奏を、皆様どうぞお楽しみください。

### ■愛知学泉大学オーケストラ第4回定期演奏会

12月9日(日) 15:00～  
豊田市コンサートホール  
NHK交響楽団ソロコンサートマスター  
客演：堀 正文(ヴァイオリン)  
入場料／1000円

### ■安城学園高校吹奏楽部第28回定期演奏会

2002年2月10日(日) 13:30～・16:30～  
(時間は予定)  
安城市民会館サルビアホール  
2002年2月11日(祝) 15:00～  
愛知県芸術劇場コンサートホール  
入場料／各会場とも800円(当日1000円)

※その他の演奏会については、各校へお問い合わせください。



## 安城学園創立90周年記念事業

安城学園は2002年(平成14年)創立90周年を迎えます。この記念すべき節目に、「地域をともにつくる学校」をテーマとして、地域と安城学園が一体となった様々な取り組み、行事を予定しています。

### 記念シンポジウム・講演会

第8回シンポジウム (大学コミュニティ政策研究所)	2001年12月1日(土) 名古屋国際会議場	「まちづくり条例の可能性」 ～分権時代の住民自治のしくみを考える～ シンポジスト:野口和雄氏(都市プランナー)
生活文化フォーラム (大学家政学部・短大)	2002年5月～6月開催予定	「食」をテーマに、基調講演とパネルディスカッションを行います。
記念講演会 (大学豊田学舎)	2002年11月開催予定	「21世紀を生きる起業家」をテーマに、ビジネス界をリードして活躍している女性起業家を講師として、新世紀のビジネスについての講演会を行います。

安城学園創立者寺部だい先生回顧展	豊田図書館・安城市歴史博物館 2002年5月～開催予定
演劇(記念公演)	安城市・岡崎市・豊田市で開催予定 2002年11月または2003年2月
学園高校オーケストラ・吹奏楽コンサート	2002年度中、吹奏楽2回、オーケストラ2回の記念コンサートを開催予定
城西高校日韓親善ハンドボール交流試合 一般生徒との交流会	2002年夏予定
幼稚園親子演劇鑑賞会(劇団飛行船)	2002年11月予定

このほかにも、90周年記念学泉祭やミュージカルなど様々な行事を予定しています。

※詳細については、各設置校へおたずね下さい。